

北京大學日刊

The University Daily

號九十零千一第
張一版出日今

地址
報費
廣告費

北京大學第一院
電話 東局一千零七十一號
本
要
目
錄
(目)

兒童心理學 (二十九續)
美國諾斯高席(Northrup)著
魏脫來(Wright)著
哲學系 李 溶譯
(四) 兒童所想的問題和成人所想的
不同
(A) 兒童所想的問題是庸俗，在兒童和成人

本校救濟婦孺所啓事

逕啟者本校救濟婦孺所經已組織就緒
容額限六百名早經開始報名本校教職
員諸先生及同學諸君家中婦孺願受本
所保護者希即查照京師公益聯合會救
護股規則從速到第一院收發課報名爲
盼

本校救濟婦孺所啓事

(徵聘女幹事)
本所額定收容六百名住處則分在三院將來照議
糾察在在需人同人等能力有限且担任此項職務究
以女子較爲相宜素稔本校同事熱心於公衆服
務對此危難中的互助事業想尤樂於贊助女同學諸
君及教職員諸先生與同學諸君之夫人如願加入本
所衛生糾察幼稚各股者極所歡迎請於二日內函知
第一院總務處以便本所臨時約請此啓

本校救濟婦孺所啓事

第三號
爲謀住所婦孺之公共安寧及校舍之安全關於彼等
在所內應守之規則應規定而一切實際上應行留
意之點亦宜預先考慮方能無患同人等思慮容

有不週者校同事及同學諸君對於斯事如有見教請
於本星期六下午二時前投函第一院總務處以便本
所採擇此啓

經濟學會啓事

美國新銀行團代表史蒂芬氏，前曾在
本校講演一次，備受同學歡迎。惟前
次演題係『鐵路借款用途的監督』，自
應包涵鐵路借款，用款『應當監督』與
『如何監督』兩問題，而實際上所講者
，只有前一問題，對於借款是否有壟
斷性，亦未深講。敝會特請史氏於本
星期六日下午四時再講一次題爲『新
銀團非壟斷機關』由馬寅初先生擔任
翻譯。史氏又允於講畢後任人質疑，
對於監督問題有疑問者，彼亦甚願詳
加解釋。凡我同學，均可往聽。

訪請法文教員

湖北中法高等學校屬訪請法文教員一位每星期教
授二十點鐘每月薪水八十元本校同人可有介紹者

本校布告

茲經教務會議與考試委員會聯席會議
議決：本學年之本科學科考試與預科
學年考試，定自五月十五日起舉行；
考試前，不停課；考試完畢，照常上
課。特此布告。 五月二日

體育部通告

網球比賽表略有更動請報名諸君加以注意

| 日期 | 時間 | 姓名 | 地點 |
|-----|-----|---------|-----|
| 星期五 | 四至五 | 張昌圻 宋作梅 | 第三院 |
| 星期五 | 五至六 | 吳文津 吳泰安 | |
| 星期六 | 四至五 | 張蔭棠 李淨川 | |
| 星期六 | 五至六 | 韓甲光 董 敏 | |
| 星期日 | 四至五 | 張琮庭 羅志儒 | |
| 星期日 | 五至六 | 王振綱 錢 江 | |

公牘事由

文牘課十一年四月二十八日收發
文件事由單

▲收到文件共二件 一中華教育改進社請頒復學
校概況調查表函 一江蘇教育廳復請將支配津
貼緣由轉知總生金源函
▲發出文件共三件 一查吉林省長途學生傅榮海
等領到津貼收據文 一查湖南省長途學生周長
志等領到津貼收據文 一查吉林省教育廳送學生
謝祥椿等領到獎金收據文

雜 錄

兒童心理學 (二十九續)

美國諾斯高席(Northrup)著
魏脫來(Wright)著
哲學系 李 溶譯

(四) 兒童所想的問題和成人所想的
不同

(A) 兒童所想的問題是庸俗，在兒童和成人

的思想間其餘的差異，就是他們所用的與科學性質之不同。成人的思想是和個人幸福，他的家庭，或公共團體的直接關係的問題相連而做的。成人思想之喚起多從職業問題，政治問題，或宗教，或社會狀況而起的。這種思想的結果在於實際進行中，是很顯明而有其價值的。我們成人所做的這種思想整理是在於這種或那種途徑中繼續的進行，獨立於世界之上，處理人民的，發揚新原理，指示改良社會的方法，公佈書籍，或完成了發明，並且在每個地位中成就了世界上有價值的事物，在幼年時代中這一切是不同的。兒童的思想大多是同他們的遊戲相連而做的，他們的小問題往往為成人所不知道，即使曉得，也多是庸俗和無意味的問題。他們所想的東西，想不出什麼結果來。兒童所想的這類問題，無非想到他在早上已經找到穿衣服的快速方法中有什麼利益？怎樣能夠打學校裡的約翰（Johnny）洋娃娃的眼睛怎樣會動？那個是捕魚的最好地方？通常的成人全不顧及這樣無價值的思想。所以當兒童研究無價值的任何與科學，方法，和無價值的成丁的結果時，成人當除開自己應付兒童的詭計和草率的多數別例才行。不然那就不好的。兒童不能受同樣標準的判斷，恰如成人任何範圍的思想或行為不能受判斷一樣。從證明上看來，思想表樣之為兒童認為有價值的，有意義的，和困難的，好像較多抽象的和複雜的變化對於成人認為有價值的，有意義的和困難的一樣。

在兒童的和成人間有什麼差異？

（B）青年時代沒有驟然改變的思想。凡發生於尋常外感的幼孩思想當中有許多確有青年時期思想能力的起點。幼年時代有稱爲不反省的時期，到了十三四歲的青年時代，而思想能力和推理忽然發展起來。這事實的真理大抵以對付青年時代的問題同比較成人的問題而從此得到認識的一樣。在這個青年時代中，沒有實驗證據表明出驟然生長的思维能力。而所有證據只有表明思想能力在於前幼年時代的起頭便有逐漸發展，一直繼續發展到成熟時期，——不是有規則的生長，但是繼續的生長。關於這種理論的其他有理由，就是以前青年時代的思想因為少年人羣的緣故，比較多自由一點，因此關於問題的機曾在解決全圖中發動起來，格外要多些。至於幼稚兒童和少年人間的實在能力的區別是為環境情形所擴大的。

第二節 思想訓練之必要

說起兒童所需要的思想訓練，似乎近於多言。但近來在教授文藝中所討論的東西，多着重於思想訓練的這種需要。所以教員受多方的勸勉而使兒童去默想。默想這一切的討論，那對於適合人生問題和解決他們的發展能力少有做成進步。在這種地方的進步必定是緩慢的其理由頗

推理的訓練
含有什麼東西？

有幾種：如個人的天資缺乏的限制有特別的表示，思想進行的複雜和佳美不僅需要學習者各部分的能力，但是還要教員各部分的充分技能；學校本身的組織不易使這種思想發展；兒童本性的知識缺乏有重大的妨礙，這都是有礙於思想進步的。惟訓練兒童思想以前，要把他的能力和在各時期的應用十分認明白，把他困難的次數和正確的思維訓練清楚，用明確的教授去把困難征服了，於是思想的訓練才可得到社會所渴望的好結果。所以思想的這種訓練應當取這些暗示出來的方針去觀察兒童所適合的問題從他們的行為使以管束他們受鼓勵而去做的某種東西。多事成人的結果對於兒童的才能，或好事兒童的結果對於成人的性情，這兩種究竟是那一種不好？這樣看來，從兒童知識缺乏的同情上以專誠的，真實的，和實驗的回答他們的疑問，好像勝於阻止深遠思想的刺激。再者，他們的調查必不可作為惡意的過失，但可作為試驗室實驗或有的錯誤。思想之需用活動的他和底座的機會，比較用中斥和懲罰的好些。因此事物中變化和直接接觸的目標的多數確定事實頗供給較大的範圍和正確的與料，從此可以發生較高的思想歷程；但當特別處理抽象問題的時候在於出發點的恆久提醒物的形式中必須給以立觀念法式的暗示，和思想關係的批評的幫助。訓練之在於分析中，在於拾出整個外感的重要分子中，在於試驗思想的結果中，都是不可少的東西；在於養成證明假定和設立通則的習慣中，尤其來得要緊。更進一步言之，我們對於不光是需要表示問題的興趣，但還要實現那無價值於我們和有價值於他們的結果。

練習問題

（一）收集兒童思想和推理的例證。

（二）從所收集的例證上用了本章中所討論的六種原因中一種來解釋任何不正確。

（三）在相似樣子中分類以下所指出的成例。

（首先十四句是從勃路的教授法釋義第二卷的「兒童推理學」(Study of Children's Reasoning) 中摘出來的。

A 一歲八個月的兒童看了禿頭祖父以後，重行指出洋娃娃的頭髮是得之於「祖父」的。

B 二歲八個月的F看見月亮當圓滿時，以及延長到第一次四分之一時，想着他的幼弟已同他結婚了。

C 三歲的G在花園裏安置了一個銀幣，希望他當時生蛆起來可以致富的。

D 三歲的H有一天當他的父親久睡未起來的時候，他問今天是不是星期日早晨。

E 三歲八個月的I批評他的姑母的縫紉方法說，「不會縫很好的衣服；我的媽媽要穿縫紉者的衣服。」

F 四歲的兒童說，「我願冒大雨出去做吃馬，因為雨能使你們生長的緣故。」

G 五歲的兒童常看到一株不直的樹，「覺察

庶務部收發課啟事(一)

本校同學諸君欲個人通信便利須到本課將自己住址詳細填明遇有郵電緊要信件可以直寄庶務部收發

信件
住址之洋文
各本課領

| 姓名 | 件數 |
|-------|----|
| Chih | 1 |
| Chih | 1 |
| Chih | 1 |
| Chih | 1 |
| Tae | 1 |
| erson | 1 |

信件
住址之中文
各本院號

| 姓名 | 件數 |
|-----|----|
| 秋振環 | 47 |
| 王德 | 48 |
| 劉德 | 49 |

取

是報請購每月一張，按日隨北京晨報發行，不另收費；每月裝訂成本，定價每本銅圓三十枚。外埠函購，請示通信地址，並封寄郵

啓事(二)
前在本課填過住址者如有遷移務祈即來本課聲明更改是爲至要

招領洋
收發課收到
信件特列於下
取爲盼
No 收信人
165 Huang
166 Prof W
Pin
167 J. Chai
168 Seng Ch
169 Li Tsen
170 Ling Sh
172 P. W. H
173 Jas Busl

招領中
收發課收到
信件特列於下
取爲盼
No 姓名
43 李春芝
44 李春芝
45 李春芝
46 李春芝

以上在一

長利圖書公司
票二十五分，寄費在內，本社即當寄奉
外埠代派，不折不扣，寄費時准其酌加郵
費。北京宣武門外不相胡同長利圖書發行。

了那株放下的樹。」

H 五歲八個月的兒童論及青眼的主人說，「你是一個老了。」

I 五歲的B聽見炒火雞和貓叫的聲音，說他們是炒貓的尾巴。

J 七歲的E反轉女孩子的圖畫，「觀察他的衣服是否鈕在背上。」

K 七歲八個月的N看見到機械場裡的煙囪有黑煙出來，他說明天將下雨，因為「黑煙是造成雲的，那種煙就是致雨的一種雲。」

L 九歲的兒童判斷皮斯爾漢(Bethlehem)是近於赤道的，因為母親被畫爲穿了一件專是熱帶地方所穿的紐帶衣服之故。

M 十歲九個月的兒童以爲騎馬比走路較冷，「因爲你們是在較高的空氣裡面的緣故。」

N 十二歲三個月的小貓在很淺的墳穴中，因爲他已經聽到那些貓有了九個小貓的緣故，「倘若他的貓能復醒這小貓的生命，那就讓他活起來。」

O 五歲以下的兒童問及貓在於種種進行中是否會傷害他們的洋娃娃，例如，刺擊他們，丟在他們在冷空氣中；或者證明他們的洋娃娃所想的，覺得的，如同他們自己所想的和覺得的一樣。

P 幼稚園的兒童可以問「我是大，母親是小的？」這樣問題，密爾司(Miers)的男孩子問：「當我是一個大孩子時，戴德(Dad)是從何處來的？」

Q 密爾司的男孩在二歲的時候，看見馬車濕

了，斷定天必定已經下過雨了。

國際美術史公會開會紀略(八續) 中國美術史概要 (二續)

關於技術之進化，尤有特別之關係存焉。中國書畫同源，書家畫家，無分疆界。茲特專論繪事，其發源之遠，得性之堅，故未可忽焉。在八世紀，創平遠配景之法則，有王維焉。在九世紀，表陰晴抽象之特長，有顧瓘焉。他如王鼎榮之理論，如謝赫之六法，夏文彥之三品，劉道醇之六要，六長，自然之十二忌，皆爲論畫所不可不知者，節錄如下。

鹿柴氏之理論

鹿柴氏曰，論畫或向繁，或向簡。繁非也，簡亦非也。或謂之易，或謂之難。難非，易亦非也。或貴有法，或貴無法。無法，非也。終於有法，更非也。惟先短度森嚴，而後超神盡變，有法之極，歸於無法。如顧長康之丹粉流落，應手而生絢華。如韓幹之乘黃獨擅，請畫而來神明。則有法可，無法亦可。惟先埋筆成塚，研鐵如泥，十日一水，五日一石，而後嘉陵山水，李思訓展月始成，吳道元一夕斷手。則曰難可，曰易亦可。

惟胸貯五岳，目無全牛，讀萬卷書，行萬里路，馳突重巨之藩籬，真諦顯鄭之堂奧。若倪雲林之師右丞，山飛泉立，而爲水淨林空。若郭恕先之紙窗放線，一掃數丈，而爲臺閣牛毛繭絲。則繁亦可，簡亦未始不可。然欲無法，必先有法，欲

易先難，欲練筆簡淨，必入手繁縟。

謝赫六法

曰氣運生動。曰骨法用筆。曰應物寫形。曰隨類傳彩。曰經營位置。曰傳模移寫。

夏文彥三品

曰氣運生動，出於天成，人莫窺其巧者，謂之神品。筆墨超絕，傳染得宜，意趣有餘者，謂之妙品。得形似而不失規矩者，謂之能品。

劉道醇之六要六長

六要。一曰氣運兼力，二曰格制具老，三曰變異合理，四曰彩繪有澤，五曰去來自然，六曰師學捨短。

六長。一曰臨摹求筆，二曰辭讓求才，三曰細巧求力，四曰狂怪求理，五曰無墨求染，六曰平畫求長。

饒自然之十二忌

忌布置拍塞，忌遠近不分，忌山無氣脈，忌水無源流，忌境無靜險，忌路無出入，忌石止一面，忌樹少四枝，忌人物僂僂，忌樓閣錯雜，忌消澹失宜，忌點染無法。

關於技術之著述，近有荷蘭畫家白退西所譯者，曰，芥子園畫傳。白君留心東方美術。不惜以十年之力成之。俾中國絕學，傳入歐土，溝通文化之功，永不朽矣。今得良好機會，能不一謝其熱衷焉。芥子園畫傳，爲聚集東方中古美術圖案而成，其登錄之廣，不以派別限之。種類之備，材料之富，合前後各時期於一堂，不獨與歷史技術

有絕大關係，尤能不越古人樹立之哲理基礎，爲可貴焉。計自是書出版而後，供不應求，國內屢經再版，日本亦從事仿印，價值之隆，不僅供畫家參考之資，實傳達文化之妙品也。茲將中國畫派，分列三表，曰人物派，曰南派山水，曰北派山水。每派略舉數人，以資代表。其未備者，容再補編。查倫敦大不列顛博物院東方美術研究部，曾有中國名畫家詞典出版，想其搜集所得，當至爲富浩云。

裝飾品史略及工業之發達

美術裝飾品之富麗，設欲詳加考究，當爲著一專書，恐一千又一夜之綺談，不足以窮其真相。中國以農立國，故工業品不甚發達，不足以競爭於世界。若就其固有之工業言，歷史上亦自有可紀者在。中國美術品，發源最早。三代以前之珍品，久遠保存，散在民間者，比比皆是。如鍾，如鼎，歷史上無窮之價值，已爲全球萬國所周知，茲僅取其與工業有關者而言。工業界受舶來品之刺激，欲謀將來發展之計劃，而爲輸出之經營，若漢口之銅器，北京之法藍，福州之漆品，江西之磁器，江南之絲綢，河南之毛織品等，在西歐市場，聞或見之，外人視之，如同古物，以云商業之競爭，則恐無此能力也。中國美術品之不發達，實與歷代鼎革有關。即以磁器一項言之，歐人最爲羨慕。若爲探其歷史根源，已難縷釋條分。漢霍以，其品則具有特性

若更以絲綢言之，談者孜孜不倦，恆曰伺蠶之制，創自何人，種桑之教，始於何時，紡織之機，果誰倡之，當於古史中求其具體之紀載。而逐年絲綢之貿易，就上海一埠言，其出品亦僅足以供婦孺之求，及陳列應用之原料。近雖歐美各地，輸入之棉織品至繁，而綢業發達，仍如故也。近者國際蠶桑研究所，設立於上海也已數年矣，主持其事者，屬之維業爾君。維君法國人，世界公認之蠶桑事專家也，從來學術之嚮導，惟法國實領袖之。斯言不誣矣。

於於毛織品之工業，其特性亦足供吾人之研究。此項工業品，多在南方牧畜發達諸省。物品至爲堅實，色彩亦極鮮明，且能濟久不變，爲其特色。大要可分兩類，曰華麗品，曰通用品。第二類銷路至廣，種類至繁，最爲社會所歡迎焉。

福州漆器之銷行於歐洲者，亦時時觸及眼簾，但不如日本貨之發達。嘗見有圍屏五幅，全體金質，以翠翠嵌滿其上，配成五幅花鳥，浮動如生，此品現尚陳列於倫敦亞勒伯博物院，稱爲十八世紀美麗之裝飾品。此院之內，復有大圍屏兩架，每架十二面，漆色鮮明，彫刻名人字畫，而畫中

(完)

Announcement of The English Club.
No. 15.
At 2 O'clock This afternoon The
regular meeting will be held in room 17,
on the fourth floor of the first campus.
Speeches will be delivered by Messrs.
盧紹坤, 胡秉乾, 鄧介, and 賈建功. All
the members of the club are expected
to attend the meeting.

May 5, 1922

本校與協和醫學將開英語辯論大會，茲宣布於後：

1. 時間 五日六日（禮拜六）晚八時。
2. 地址 本校正組與協和反組在北京大學第三院大禮堂；本校反組與協和正組在協和大禮堂。
3. 題目 China Should enter into a defensive alliance with Soviet Russia and The Far Eastern Republic

3. 辯論員 本校正組：宋作梅，李蘭昌，阮永釗，張之綱；本校反組：熊訓啓，錢江，李貫英，黃循尚。

協和辯論員

正組：方頤積 陳彝明 胡傳揆

王昌謨

反紐：
黃惠光

袁貽德

(注意) 本校反組與協和正組在協和大禮堂

辯論，屆期務望同學多多前往助陣。

十一、五一。

政治系四年級諸同學兄均鑒前經同人議決畢業紀念事件三項：一，製紀念章，二，來今雨軒午餐會，三，攝影並暫派每人出費三元於五月七日以前送交銀副七號專處現在時局如此而諸君中或有對於當時議決案未盡詳悉者庸擇本星期四現代政治堂上爲二度之討論陶徐兩君並有他項重要報告務祈屆時到會爲盼此頌

學松
徐輔德
陶肇武
全啓

資格 中學畢業程度，男女皆可投考。

試認科目 注重算術敏捷與正確。

月薪 十六元。

報名 親帶相片報名，本月八日下午四時截止。

胡適和他的朋友們的努力週報就要出版了

第一期定於五月七日出版。

北大湖北同鄉會通告

本會同鄉錄已印就前日開春季懇親會時已分發多份但尙有多數同鄉未領取者請即到西齋天字十二號韓覺民東齋月字五號趙學淵三齋元字五號左祖珂三君處領取爲盼

五四

五月四日

象天殿下已將經手夜校之事完全交待清楚特此登報籍便週知如有誣調請於三日內過我面質惟關乎存儲款項添置物品等事請與左列各君接洽我不代答

中國地理沿革圖展期出版

本圖原定四月底出版前因承印者北京和濟印刷局改組停頓半月後雖加工趕印現尙未能按期出書殊深抱歉茲謹改定於陽歷五月二十日出版決不再誤預約期限亦即展至五月十五日截止

出版部代售書籍

中國哲學史大綱、歐洲文學史、心理學大綱、人類學、印度哲學概論、科學方法論、迷信與心裁、點滴、蔡先生言行錄、現代心理學、經濟史觀

會問題詳解、歐洲文藝復興史、布爾什維克主義
底心理、女子參政之研究、基爾特主義發凡、蘇
維埃研究、托洛之循環、胡適文存、西洋大歷史
、歐戰史要、史學研究九編、其外近世外交史、
歐洲十九世紀外交史、原文現代歐洲史、法國西

論、法學通論、中國幣制統一論、貨幣論、英法德美比較都市自治論、國際聯盟、政治與經濟、自治之研究、太平洋會議、國際侵略之末運、國會議事法論綱、穆勒約翰上院論、民國經濟行政概要、各國地方制度綱要、國會與國民、歐洲現

短編小說、新文學評論、中國法學史、自傳文
做速記術、英語信、吳虞雪、國語述義、國語
式述記術、文信話論、看官筆記、清國學、法語
歸業、加德點符號紅樓夢、加德點符號水滸、即
標點符號臨外史、古本、平政治、基本原器、人生教育